

# Ideenwettbewerb 100 Jahre Jean Tinguely 2025

Kulturamt der Stadt Freiburg

# Ausgangslage des Ideenwettbewerbs

Die Stadt Freiburg möchte 2025 den 100. Geburtstag von Jean Tinguely feiern. Dazu soll für das ganze Jahr ein vielfältiges Kulturprogramm rund um den Künstler auf die Beine gestellt werden, beispielsweise im öffentlichen Raum oder bei Veranstaltungen in der Stadt Freiburg.

Für die Zusammenstellung des Programms und um den Traum von und das Gedächtnis an Jean Tinguely aufleben zu lassen, ruft die Stadt Freiburg zu einem Ideenwettbewerb auf, der sich an alle Personen richtet, die in irgendeiner künstlerischen Form (Performance, Installationen, Workshops, Ausstellungen usw.) einer Facette dieser herausragenden Persönlichkeit gedenken möchten. Der für dieses Projekt verfügbare Gesamtbetrag muss noch im Rahmen des Voranschlags 2025 genehmigt werden.

# 2. Zielsetzung des Ideenwettbewerbs

Der Ideenwettbewerb 100 Jahre Jean Tinguely 2025 verfolgt folgende Ziele:

- Feiern des 100. Geburtstags von Jean Tinguely,
- Einbindung der Kulturschaffenden und Aufwertung des materiellen und immateriellen Kulturerbes in Zusammenhang mit Jean Tinguely,
- Begünstigung des Zugangs zur Kultur und Kunst für alle.

### 3. Zulassungsbedingungen

Die eingereichten Ideen müssen folgende Kriterien erfüllen:

- Zusammenhang mit dem Universum von Jean Tinguely,
- Förderung des Zugangs zur Kultur;
- Bevorzugung lokaler Partnerschaften und Bündelung der Ressourcen.

Die Vorschläge erfüllen zudem folgende Bedingungen:

- sie werden 2025 im Gemeindegebiet umgesetzt,
- sie stammen von einer gemeinnützigen juristischen Person (Verein, Institution, Stiftung, Kollektiv usw.) mit Sitz in Freiburg oder mit einem starken Bezug zur Stadt Freiburg.

# 4. Bewerbung – Dossier

Das Bewerbungsverfahren besteht aus vier Etappen:

- 1) Einreichen einer allgemeinen Idee sowie eines groben Budgets mit dem Online-Formular,
- 2) das Kulturamt führt mit einer Ad-hoc-Arbeitsgruppe eine erste Auswahl der Ideen für die Erstellung des Programms anlässlich der *100 Jahre Jean Tinguely 2025* durch,
- 3) das Kulturamt nimmt Kontakt mit den Verantwortlichen für die vorausgewählten Ideen auf, um ihre Umsetzung und Machbarkeit zu besprechen und das entsprechende Budget zu verfeinern,
- 4) die endgültige Ideenauswahl wird den Verantwortlichen bestätigt.

Die Ideen sind bis 31. August 2024 mit dem Online-Formular einzureichen.

# 5. Bewertungskriterien

Die Vorschläge werden vergleichend nach folgenden Kriterien bewertet:

- künstlerische Qualität des Projekts,
- kritischer, origineller und treffender Blick auf die Figur von Jean Tinguely,
- Klarheit des Projekts, Zugänglichkeit für alle,
- Realismus und Durchführbarkeit des Projekts.

# 6. Zeitplan

| Sa 31.8.24  | Einreichefrist für die Ideen mit dem Online-Formular                               |
|-------------|--|
| Mo 30.9.24  | Auswahl und Kontaktaufnahme mit den Verantwortlichen für die vorausgewählten Ideen |
| Fr 15.11.24 | Einreichen der verfeinerten Ideen  |
| Januar 2025 | Bestätigung der gewählten Projekte   |

# 7. Auskünfte

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Gabrielle Haymoz, die Koordinatorin des Labo urbain beim Kulturamt.

E-Mail: <a href="mailto:labo.urbain@ville-fr.ch">labo.urbain@ville-fr.ch</a>

T direkt: +41 26 351 70 93 (Mo/Di/Do/Fr)